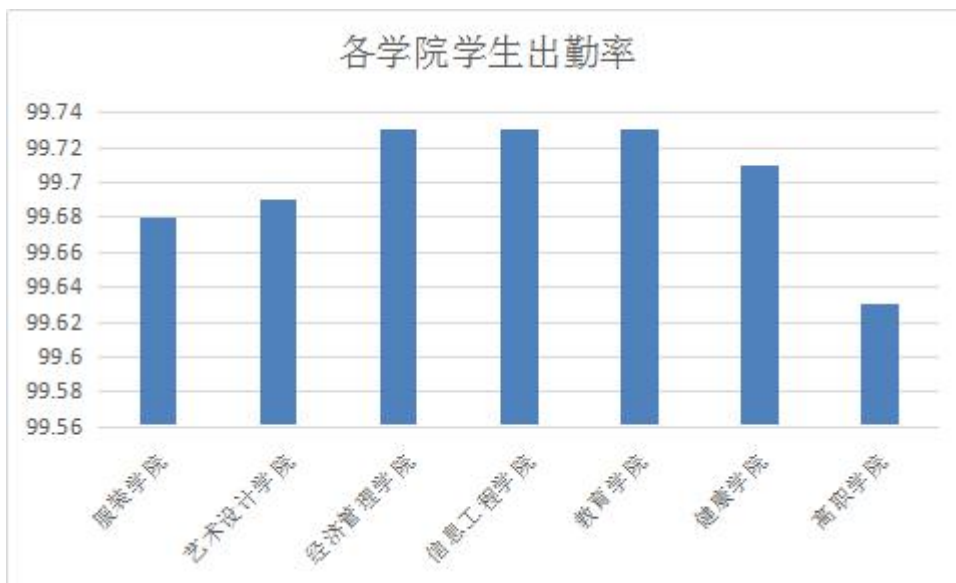


陕西服装工程学院第四周在线教学情况周总结

在广大教师不断探索、优化在线教学模式及资源的努力下，我校教学日历第四周（3月16日-22日）的在线教学工作顺利完成，教学秩序平稳，教学质量和学习效果进一步提升。现将第四周在线教学工作总结如下：

一、基本情况

开课第四周计划在线开课 86 门，438 门次，实开 438 门次，按时开课率 100%。应到岗授课教师 105 人，实际在线授课教师 105 人，按时到岗率 100%。上课学生应到 15752 人次，实际上课学生 15705 人次，学生平均出勤率 99.70%。



教师们运用“陕服云课堂平台”、“智慧树”、“超星尔雅”、“智慧职教”、“微信群”、“QQ群”及“腾讯课堂”等多种教学平台和教学手段实现线上教学和在线辅导。总体上看，教师在线教学

方式选择呈现多样化的特点，采用“授课视频+课件+线上讨论答疑+在线作业”模式较为普遍，在线教学设计更加科学。大多数师生已经适应了新的教学、学习方式，第四周在线教学工作运行平稳有序，基本达到了预期教学效果。

第四周线上平台选用情况统计表

序号	线上教学平台	开课门数	学生人次数
1	智慧树	77	14996
2	超星尔雅	2	113
3	智慧职教	7	643
合计		86	15752

二、在线教学运行质量保障有力

在线教学第四周，四级监控机制在线教学运行保障更加稳定高效。随着各教学平台系统稳定性持续提升、教师熟练各系统功能与操作，各平台技术支持服务电话、服务群收到的咨询或反馈问题较前两周明显减少。智慧树、超星尔雅、智慧职教等各平台公司的技术人员均能及时解答教师技术操作层面的问题。

教务处持续收集各教学单位、相关部门反馈的问题和建议，及时调整在线教学要求，解决师生关心的主要问题。

通过本周督导听课，个别学生线上学习积极性下降，不及时到课，督促效果不佳。建议任课教师进一步优化课程设计，适当增加互动环节、增加测试环节，每节课坚持签到、打卡，随时提问，以提高学生学习的积极性。

三、在线教学典型案例继续涌现

1. 信息工程学院戴静老师——抓好课前、课中和课后，保证教学质量

课程名称：《Python 语言编程》

(1) 抓好课前预习

上课前一天在 QQ 群里明确下节课要讲的内容，给学生下载了跟智慧树上课程对应的电子书，告诉学生提前预习的页码以及智慧树上的课程对应的章节。

(2) 重视教学过程

每节课条理性的明确教学任务，采用“陕服云课堂+智慧树+QQ 群直播+QQ 群互动交流”的形式开展教学，做到及时总结智慧树课程讲解内容，教学内容重难点单独采用 QQ 群直播来细化讲解，结合云课堂习题练习，QQ 群互动交流相结合，保证教学效果，学生学习积极性较高。

(3) 重视课后辅导及作业

课后作业根据学生的情况科学研判，电子版纸质版结合的形式进行布置，及时批阅并反馈，针对个别有问题的进行语音讲解指导。



戴静老师进行线上教学与辅导

2. 艺术设计学院任晓丽老师—利用线上平台、依据学情、构架灵活多效的授课方式

课程名称：《版式设计》

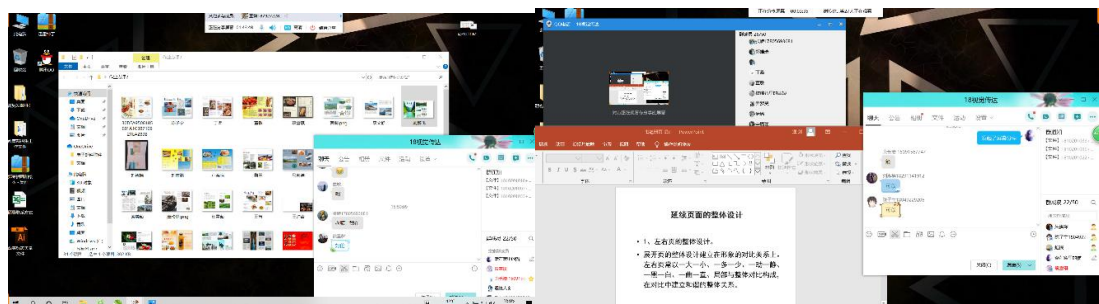
任晓丽老师承担的是视觉传达设计 1801 班的《版式设计》课程教学任务。虽然已近是有着 14 年教学经验的老教师，但对于初次面对网络平台授课心理还是有些忐忑。所以在课程开始前，任老师做了比正常线下授课更多的教学准备。也考虑了多个教学开展方式和手段，以确保正常的教学开展，和良好的教学效果。



（图为任晓丽老师上课画面）

【借助多平台组合，构架灵活的上课形式】

此次线上教学课程开始前，在学校教务系统的帮助下，借助智慧树线上平台资源+自己准备的教学 PPT 和其他补充资料扩充教学内容。同时为了便于和学生课前课中课后沟通，也考虑到现在的学生更喜欢和依赖移动客户端，任老师同时建立了微信学习群和 QQ 教学群。利用 QQ 更多的进行课中的全体直播教学或全体语音连线。利用微信随时随地进行课后的辅导。多平台的结合，完美的解决了艺术类课程理论与实践相结合的问题，大大提高了学习效率。同时网络的便捷性也大大挺高了授课的活性，提高了教学效率。



(图为任晓丽老师利用多平台多形式的教学)

【充分考虑学情特点，把握教学节奏，调动学习积极性】

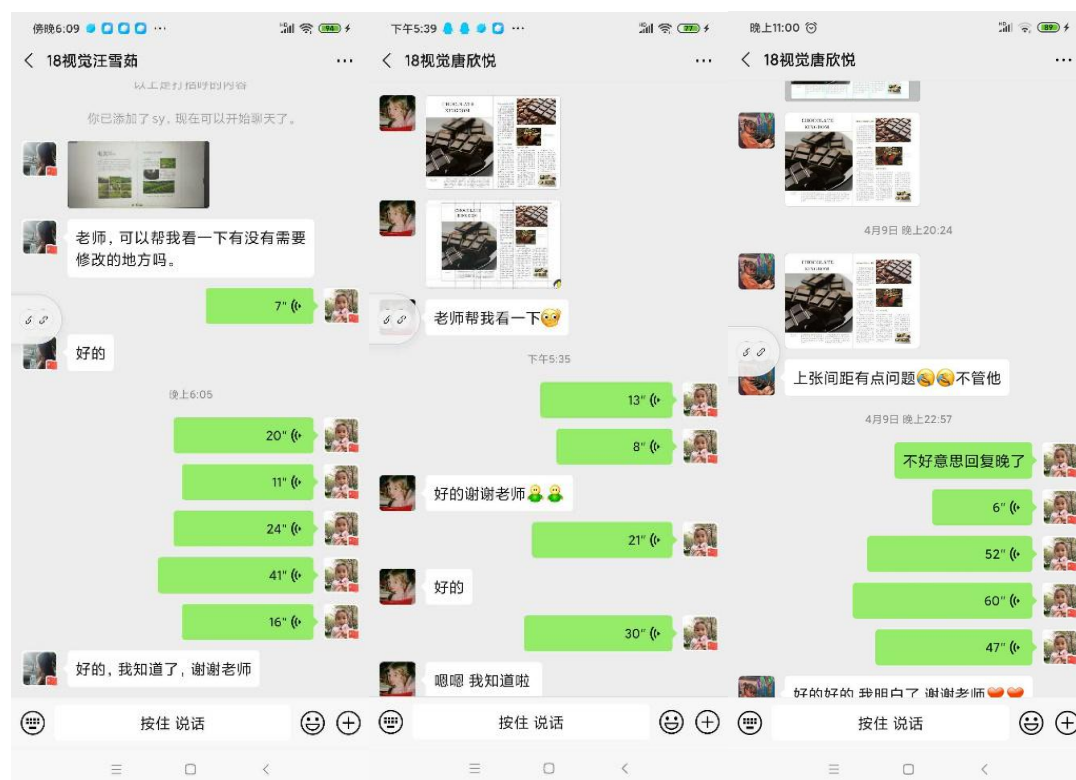
教学一方面在教另一方面在学，任晓丽老师考虑到了这个漫长的假期很多学生势必会出现生物钟混乱不在状态的情况。为了保证教学效果，维持良好的教学氛围和秩序，此次教学中她借助于智慧树平台建立翻转课堂。每次上课前会提前一天或半天在翻转课堂发布学习任务 and 作业任务，明确作业要求并设定一定的时间段规定作业提交时间。同时每次开课前 10-15 分钟，我会在翻转课堂群聊里发布手势签到，需要学生在规定时间内（一般是 15-25 分钟）完成签到。这样以来，既能给学生适当的线上学习的时间自由度，又能保证正常的教学

秩序，养成学生良好的学习习惯。



(图为任晓丽老师利用智慧树翻转课堂群签到)

线上教学，更好的实现了教学时间的阶段性和聚集性，这更加符合艺术教育教学的特征。同时借助于老师的引导和网络资源形成强大的课程拓展和支撑，而且能随时和老师进行沟通解决问题。这些都大大激发了学生学习的积极性。



(图为任晓丽老师利用课外时间随时通过微信与学生沟通指导)

3. 艺术设计学院党天骄老师--加强课堂管控,保证教学质量

课程名称:《城市规划原理》

党老师通过智慧树网络课堂,结合线上在线辅导,利用腾讯课堂以及腾讯直播间进行网络在线答疑。通过每周三次直播点名,掌握学生到课情况,对个别同学到课率较差,已进行线上督促,通过在线提问,布置作业等形式,掌握学生学习进度。整个教学过程中,学生配合度较高,完成作业情况良好。学生学习气氛较为浓厚。



党天骄老师上课画面

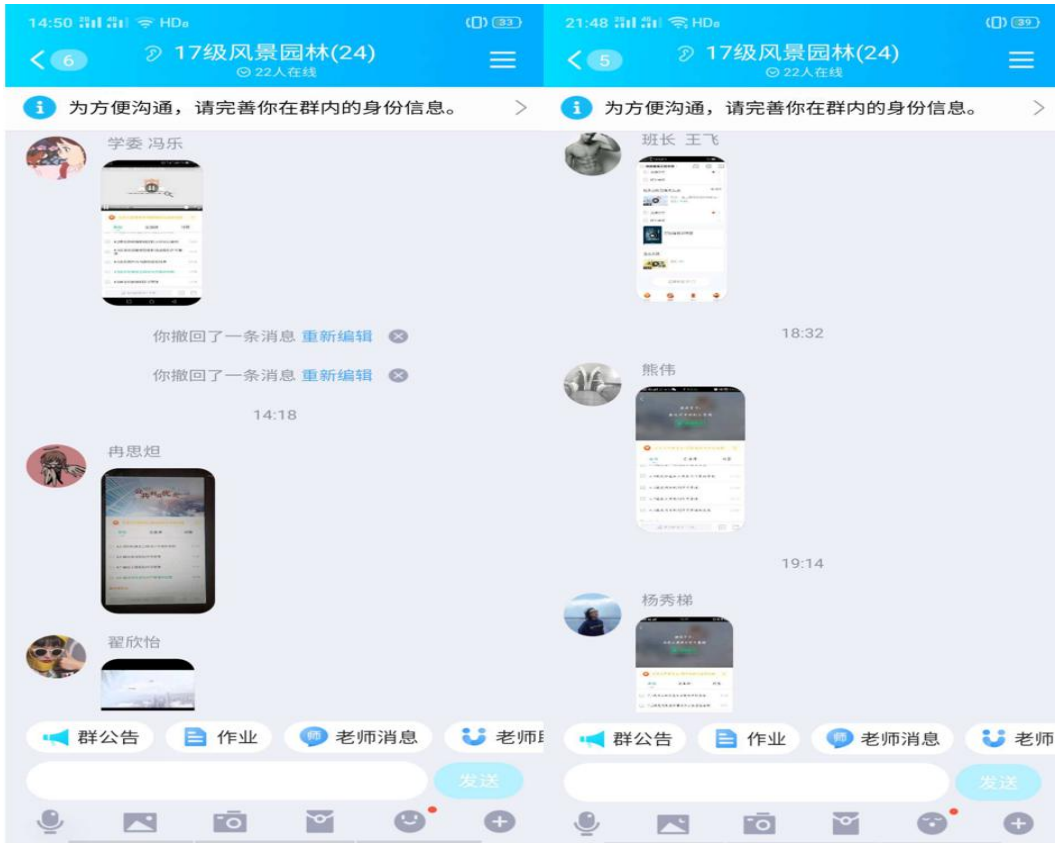
以下为授课手段及授课过程截图:



课前提醒及上课考勤



线上课程学生风采



学生学习进度汇报



补充课外内容督促大家学习

陕西服装工程学院

2020年3月17日

